

Родился в 1931 г. в Бресте-Литовском. В 1950-1954 обучался на факультете права Янгеллонского (Краковского) университета, специализируясь в истории права.

После двухлетней работы в системе судопроизводства и исполнения обязанностей судьи прошел докторантуру в 1956-1959 в области истории права в Варшавском университете. Кроме того, получил диплом с отличием на высших европейских курсах (Нанси, 1961). В 1959-1966 был научно-педагогическим сотрудником Янгеллонского университета, а после публичной защиты диссертации в 1966 г. принял заведование кафедрой истории государства и права польского в УМК в Торуне (до 1972). С 1972 г. является научным сотрудником Института истории Польской Академии Наук (ПАН) в Варшаве (учреждение Истории Поморья в Торуне); с 1983 г. - неординарный профессор. Помимо деятельности в Институте истории ПАН руководит учреждением Истории немецкого права в Польше в Отделе права и администрации УМК в Торуне.

В стране и за рубежом опубликовал более 450 печатных работ (в том числе является автором и соавтором 14 книг). Специализируется, в частности, на истории уголовного права, всеобщей новой истории (Франция, германские государства), истории культуры старой Польши, Поморья и Торуня.

Получил награды Министерства высшего образования и науки (дважды), Института Запада (дважды), Научного секретариата ПАН (дважды).

Важнейшие публикации: Уголовное право просвещенного абсолютизма (Торунь, 1966); Торунская академическая гимназия в 1681-1817 гг. (Познань-Торунь, 1973); Фридрих II (Вроцлав, 1981, 2-е изд. – Вроцлав, 1985); Пруссия. Деятельность государства и общества (Познань, 1987).

В рамках исследований по Французской революции опубликовал сборник этюдов под названием «Франция под якобинской звездой» (Варшава, 1966) и 60 меньших работ.

Сборник «Образы [силуэты] из-под гильотины» («Sylwetki spod gilotyny», государственное научное издательство в Варшаве, 1989) включает шесть глав: «Жестокость истории и судьба личности», «Смерть добродетельного революционера», «Смерть философа», «Бриссо де Варвиль: гуманная молодость и трагический финал», «Вандея: анатомия народной контрреволюции», «Сен-Жюст: романтический революционер», и заключение. Книга есть в московских библиотеках (Иностранной литературы им.Рудомино и др.)

Подготовлено редактором сайта *О.Осиповой*. © **Vive Liberta 2005.**

Рекомендуемые ссылки:

С.Салмонович. Сен-Жюст – революционер-романтик

<http://liberte.newmail.ru/Salmonowicz.html>